

PUENTE PROVENCIANO

REVISTA DE INFORMACIÓN ESCOLAR Y ACADÉMICA. NÚMERO DOS. AÑO 2017
EDITA: AULA DE EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS DE *EL PROVENCIO* (CUENCA)

Recuerda que puedes consultar este número de la revista de forma online en la web del Centro y a través del siguiente código en tu móvil...



Por vuestra colaboración y entusiasmo. Sabéis que sin la ayuda de todas/os no es posible esta revista. Queremos seguir contando con todas/os

¡CELEBRAMOS EL DÍA DEL LIBRO!

ÁLBUM FOTOGRÁFICO,
DICHOS DEL PUEBLO,
SEGURIDAD VIAL, RINCÓN DE
COCINA...

¡NO TE PIERDAS EL **JUEGO**
QUE HAN CREADO LAS
ALUMNAS DE
COMPETENCIAS BÁSICAS!

**TRABAJOS
DEL TALLER
DE INGLÉS Y
ESPAD**

¡FIESTA DE
SAN ISIDRO!



JUEGOS

Editorial

Iniciamos un nuevo ejemplar de la revista PUENTE PROVENCIANO con la misma ilusión y motivación que cuando empezamos. Este será de momento el último número, ya que las vacaciones están a la vuelta de la esquina.

En esta ocasión hemos preparado gran cantidad de material para que paséis un buen rato leyendo, jugando o aprendiendo cosas nuevas.

El fin de curso se acerca y nos queda un sabor algo amargo por tener que despedir una actividad que tanta satisfacción nos ha proporcionado. Pero esto nos sirve para guardar en la memoria recuerdos maravillosos como los que hemos conseguido en nuestra aula y gracias a la educación. Hay un dicho que dice que “el saber no ocupa lugar” y desde aquí añadimos que tampoco tiene edad. Y eso es lo que se demuestra día a día y hemos vivido durante este curso académico 2016/2017. Parte de ese trabajo y esfuerzo es lo que reflejamos en este y el anterior volumen de nuestra revista, que con gran orgullo ahora mostramos.

Nunca hay que dejar de aprender, de la manera que sea y no debemos perder la ilusión y la motivación que por ejemplo tienen los niños. Debemos mirar siempre todo con aspecto crítico y con curiosidad y solo de esa forma conseguiremos mantenernos jóvenes de espíritu.

Eso esperamos que sientas al leer nuestra revista y que a medida que vayas pasando páginas descubras cosas nuevas o recuerdes otras ya olvidadas. Todos los alumnos que han participado en su elaboración estarán deseando que leas sus escritos, opiniones y aportaciones que con orgullo te ofrecen y que sirva tanto de entretenimiento como para avivar la llama de la curiosidad.

Y sin más preámbulos sumérgete ya en la lectura del este número de PUENTE PROVENCIANO.

¡Gracias a todos los que la han hecho posible, en especial a los alumnos, y hasta pronto!

Directorio



PUENTE PROVENCIANO

Revista de información escolar y académica

Edita: Aula de personas adultas de “El Provencio”. Calle: Plaza de los Alcaldes

Dirección: *Belén Rodríguez García*

Redacción: Alumnado

Taller de inglés: Curso Competencias básicas:

Virtudes	María H.	Matilde M.
Yolanda	Rosario	Cristina
José Luis	Maruja	Pepa
María	Yolanda	Margarita
	Ceferina	Teresa

Curso ESPAD: Amparo Primitiva

Hammadi	Matilde	María
José Carlos	Juliana	



El Centro de Educación de Personas Adultas “Campos del Záncara”, pertenece a la red de centros educativos públicos de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.



Sumario

Este segundo número de la revista “PUENTE PROVENCIANO” viene cargado de nuevo contenido que seguro te va a interesar.

Entre las distintas secciones de la revista aparecen trabajos y manualidades que hemos hecho en el Aula de Adultos de El Provencio, con los grupos de Competencias básicas, Taller de inglés y ESPAD.

También incluimos frases célebres e imágenes con mensajes significativos, que no te dejarán indiferente. Además tenemos artículos sobre fiestas y celebraciones de carácter local y regional, que dan a conocer cómo se celebran en este pueblo.

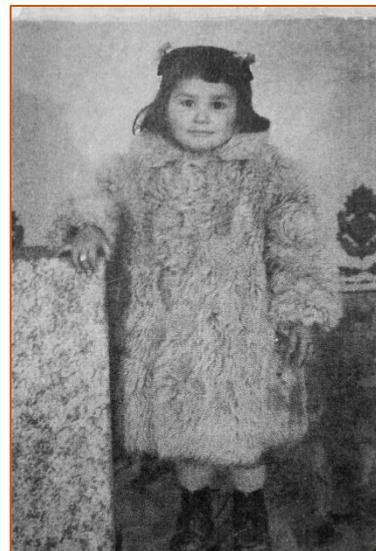
En este número hemos incluido gran variedad de juegos y pasatiempos, con los que podrás dibujar, pensar, jugar y pasarlo bien con quienes quieras. No nos olvidamos de nuestras recetas y algunos consejos de seguridad, una sección de dichos populares y la oferta de cursos para el año que viene del CEPA Campos del Záncara.

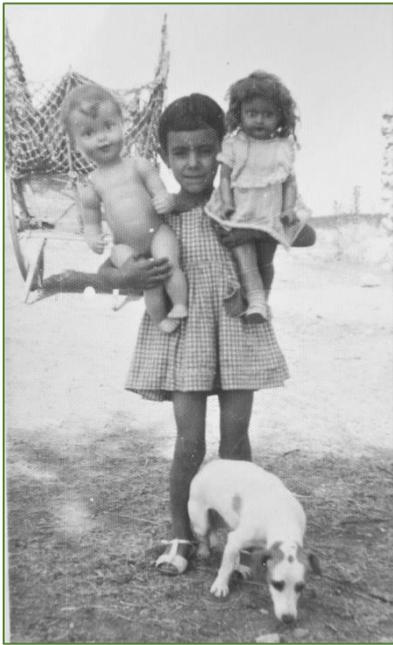
¿Quién es quién?	Pág. 3
Rincón de la cocina	Pág. 5
Taller de Inglés	Pág. 7
La importancia de la escuela.	Pág. 8
¡Celebramos el día del libro!	Pág. 10
Trabajos de ESPAD	Pág. 11
Rincón de dichos populares	Pág. 13
Seguridad vial	Pág. 14
Mayos a la Virgen	Pág. 15
Fiesta de San Isidro	Pág. 16
Consejos útiles	Pág. 17
Álbum fotográfico	Pág. 18
Juego de mesa	Pág. 21
Rincón de juegos	Pág. 22
Cursos CEPA Campos del Záncara	Pág. 24

¿QUIÉN ES QUIÉN?

¡Juguemos a quién es quién!

Tenéis que adivinar todos los nombres de nuestras alumnas de Competencias Básicas. ¡A por ello!





EL RINCÓN DE LA COCINA

Arroz con pollo de corral

Ingredientes

Aceite de oliva
pollo de corral
Tomate
pimiento

Ajos
Laurel
Sal
Azafrán



Nota

Este pollo es tan sabroso, que necesita muy pocos ingredientes para que salga buen arroz.

Preparación

Se fríe el pollo junto con unas ajos y medio pimiento rojo. Cuando está casi frito se le pica tres tomates medianos que estén maduros. Se termina de freír y se le echa un chorro de vino blanco.

Una vez se ha embebido el vino se le pone agua, sal, dos hojas de laurel y un poco de azafrán. Hierve hasta que esté cocido.

Se le pone un puñado grande de arroz por persona. Tiene que quedar entero y caldoso, para ello cocerá 15 minutos.

Por último, se aparta y mientras reposa, se termina de cocer.

Receta elaborada por Margarita Martínez Gracia

< Pollo en pepitoria >

Ingredientes para 4 personas >

Un pollo de 1 kg o dos kilos

6 huevos

3 dientes de ajo

4 cucharadas de aceite de oliva

Una rama de perejil, sal y pimienta.

< Preparación >

Se limpia el pollo se trocea, y se pimenta.

Ponemos los trozos en la sartén con el aceite

y se reoga bien. Pasamos el pollo a una cacerola

y le incorporamos el aceite, se barra de agua

le ponemos al fuego, le machamos el perejil y el ajo

y se lo incorporamos. Se rectifica de sal, y se

le pone almendra machacada.

Se dejamos hervir a fuego no muy fuerte

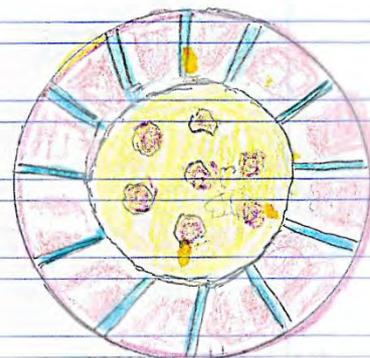
Cuando está casi hecho se le ponen

los huevos cocidos partidos por la mitad,

y con las yemas se traba.

el caldo que queda como

una salsa. ¡¡ está rico, rico!



Receta elaborada por Maruja Jiménez Carrasco

TALLER DE INGLÉS

THE RETURN OF CATON

AUTHOR: MATILDE ASENSI

PLOT: It is a masterful combination of adventure, history and mystery. The book deals about two characters, Ottavia and her husband Faraq, who have to figure out a mystery that begins in the first century of our era, endangering their lives. The novel keeps you in suspense until the end of the book.

“It is interesting to see how in important things of religion, Christianity, Judaism and Muslim have things in common”

Libro recomendado por
Virtudes Molinero Girón



TWILIGHT

AUTHOR: STEPHENIE MEYER

PLOT: It is a love story between a vampire and a human, Edward and Bella. They start a relationship but problems appear. The werewolves, who also live in the same place, and the Vulturi, do not like this relationship. The couple has a daughter and Edward becomes Bella into a vampire. The final fight will be between the vampires and werewolves against the Vulturi.

“It is a good book to read if you like romantic stories. It is very interesting and entertaining.”

Libro recomendado por **Yolanda Parra Osma**

HOMELAND

AUTHOR: FERNANDO ARAMBURU

PLOT: This is the story of two friends Miren and Bittori, that being young wanted to be nuns. Each one formed a family. Miren had 3 children: Arantxa, Joxe Mari and Gork. Bittori had 2: Xabier and Nerea.

For many years they were inseparable friends until ETA begun to extort Txato, Bittori's husband and finally killed him.

Miren radicalized herself and his son entered the band armed.

This story tells the lives these characters.

“I recommend reading this book that narrates the story of the fight of ETA. It is an interesting view of that terrible moment”

Libro recomendado por
José Luis Ladera Monteagudo



THE LAST ENIGMA

AUTHOR: JOAN MANUEL GISBERT

PLOT: It is a mystery book in which a society of masters receive a secret document and when they read it, they start to get mentally ill.

This is the Salomon's Enigma from which they can't escape by themselves. But some members of this fraternity do not receive on time the document and they will solve this mystery.

“I find this book very interesting and easy to read and I recommend it to everyone”

Libro recomendado por
María Pellejero Jiménez

LA IMPORTANCIA DE LA ESCUELA

En el programa de la escuela de adultos llevo viniendo ya tres años. Me gusta venir porque además de aprender bastante, me encuentro con las compañeras y hablamos y eso sirve de muy buena terapia para todas, pues nos llevamos muy bien.

ENSEÑA A PENSAR

ENSEÑA A
CUESTIONAR

ENSEÑA A SER

Opinión ofrecida por Juliana Martínez Jiménez

**SÉ EL CAMBIO
QUE QUIERES VER
EN EL MUNDO**

Mahatma Gandhi

mi experiencia en la escuela es muy buena porque no sabía leer ni escribir y yo estoy cada día más contenta porque estoy aprendiendo a hacerlo. De pequeña nunca he ido al colegio. Ahora hago dibujos, letras y algunas cuentas. Tenemos todos los años unos maestros muy buenos y también una compañera muy buena. Belén tiene mucha paciencia con todas y por eso estoy cada día más contenta porque estoy aprendiendo lo que no sabía. Gracias Belén te agradezco tener tanta paciencia conmigo.
Gracias Belén

Opinión ofrecida por Matilde Calero Coronado



Hola, me llamo María Fdez Villanueva. Es el primer año que asisto al aula de adultos. Me encanta. En mi vida he estudiado mucho, pero el paso del tiempo no perdona y hace que te olvides de cosas básicas... por eso decidí que este año, con 60 años, tenía que empezar a recordar.

La clase es amena, entretenida y hasta divertida. Las compañeras maravillosas y la profe extraordinaria. Pienso seguir el año próximo y si fuera con Belén, nuestra profe, sería lo más de lo más.

Opinión ofrecida por María Fernández Villanueva

La escuela me gusta mucho, para aprender muchas cosas matemáticas, lengua y sociales etc.

También es bueno para una misma para que piense la cabeza y es bueno para que no se te olviden las cosas.

Me gusta mucho, porque he venido muchas años y voy a seguir viniendo.

Opinión ofrecida por Yolanda Parra Osma



¡CELEBRAMOS EL DÍA DEL LIBRO!

El 23 de Abril fue el día del libro. Y nosotras no quisimos perdernos este día. Lo celebramos junto al Club de Lectura de la Biblioteca y aprovechamos que este año es el centenario del nacimiento de Gloria Fuertes, para trabajar sobre ella.

Una de las actividades fue dibujar este poema de nuestra autora. Lee el poema de abajo y a continuación puedes hacer tu propia interpretación.

Nuestras alumnas ya lo han dibujado. A la derecha tienes un ejemplo. ¡Inténtalo!

*La iglesia arriba
El pueblo abajo
Y en la torre
La campana y un gato*



Dibujo realizado por Rosario Losa García

TRABAJOS DE ESPAD

Órdenes militares en Castilla la Mancha

Las órdenes militares surgieron como corporaciones nacidas para luchar contra los musulmanes. Reflejaban el espíritu de cruzada para recuperar los territorios ocupados y para asegurar el orden protegiendo a los peregrinos, a los desvalidos y los asentamientos en las fronteras con el Islam. Se crearon a imitación de las fundadas en Europa. Se organizaban como un monasterio pero con fines militares. Se crearon cuatro órdenes que fueron: Alcántara, Santiago, Calatrava y Montesa.

-Orden de Calatrava:

Fundada en 1158 a instancia de Sancho III y aprobada por el Papa Alejandro VI en 1164. Actuó como avanzadilla de Toledo para defender el campo de Calatrava. Poseía importantes tierras y castillos a lo largo de la frontera sur del reino de Castilla, territorios que actualmente corresponden a Ciudad Real.

-Orden de Santiago:

Creada en 1170 y reconocida por el papa cinco años después. Dicha orden colaboró activamente en la reconquista y la repoblación. Participó en la batalla de las navas de Tolosa junto al rey Alfonso VIII. Se vio implicada en las luchas internas del reino de Castilla.

-Orden de Alcántara:

Surge en el reino de León en 1176 a instancia de Fernando II con el nombre de San Julián Pereiro. En 1218 recibió los bienes que en este reino poseía la orden de Calatrava. Se vio implicada en las luchas fratricidas del rey Pedro I.

-Orden de Montesa:

Surge más tardíamente que las demás, en el año 1347 a instancia del rey de Aragón Jaime II, y al disolverse la orden del temple. Por sus grandes riquezas y privilegios ejercían una notable influencia.



Resumen realizado por José Carlos Cantero Membrilla

Roma-La construcción de un gran Imperio

Las etapas de la historia son:

- Monarquía: Los etruscos conquistaron Roma e hicieron una monarquía.
- República: Repartido entre asambleas populares, magistrados y senado.
- Imperio: Roma alcanza su mayor expansión e influencia.

Los derechos eran desiguales para la sociedad:

- Participios: formaban la clase reducida de privilegiados.
- Plebeyos: la mayor parte de la población pagaba los impuestos.
- Esclavos: No tenían derechos ni propiedades y podían comprarse o venderse.

El mayor acontecimiento fue la **Romanización** que consistió en el desarrollo de ciudades que propagaron la forma de vida romana. Los gobernantes impusieron la autoridad de Roma en aquellos lugares donde actuaban.

La religión era politeísta, ya que existían varios tipos de divinidades.

Aportaciones culturales:

La lengua común era el **latín**.

En **filosofía** destacaron Séneca y Cicerón.

En **literatura** desarrollaron la poesía y el teatro.

En el ámbito de la **ciencia** Claudio Galeno escribió grandes tratados.

En **arquitectura** hubo importantes ingenieros que integraron sus obras y edificaciones.

En **pintura** realizaron retratos y pinturas al fresco.



Resumen realizado por Hammadi Kibbou

*IF YOU CAN DREAM IT
YOU CAN DO IT*

· Nunca ·
· te rindas ·
· A VECES LA ·
· ÚLTIMA ·
· Flave ·
· ES LA ·
· QUE ABRE LA ·
· puerta ·

EL RINCÓN DE DICHOS POPULARES

“DONDE HAY ESTACA, NO HAY GORRINO”

Este dicho popular quiere decir que de puertas para afuera hay gente que quiere aparentar una cosa, pero luego en la realidad no existe dicho gorrino. Es decir, que no se tiene aquello de lo que se va alardeando.

Dicho explicado por Amparo Carrasco Casamayor

“¡ALLÁ VA MI GAVILÁN! SI NO ME TRAES PESCA, NO TE DOY DE CENAR”

El dicho se refiere a que cada uno tiene que hacer las cosas por sí mismo y no nos lo pueden dar todo hecho. Para conseguir algo hay que trabajar, como bien explica el dicho. Si no se trae la pesca, no se cena.

Dicho explicado por María Haro García

“¿PERO QUÉ HACES AHÍ ‘APOYANCAO’?”

Este dicho Provenziano se le dice a alguien que está sentado y sin prisa, y se dice para animar a esa persona a ponerse en marcha y no estar ahí sin hacer nada.

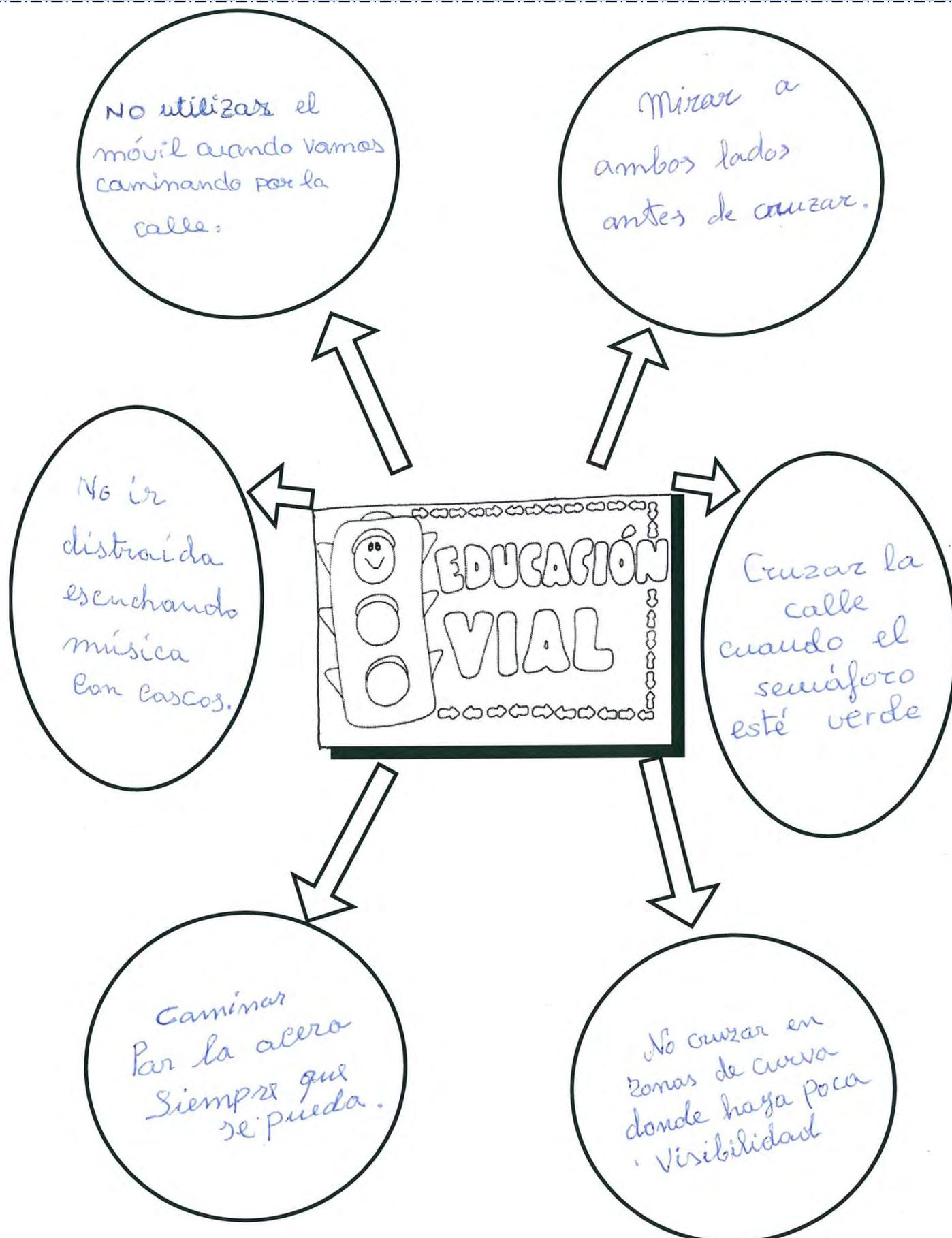
Dicho explicado por Pepa Jiménez Escribano

“ESTAR PINGA”

“Estar pinga” es otro dicho que se suele decir en el Provençio y se refiere a estar subida en una silla haciendo algo.

Dicho explicado por Matilde Martínez Casamayor

Desde nuestra revista, nos preocupamos por la **SEGURIDAD VIAL**. Es muy importante caminar correctamente, estar atento a los coches, seguir las normas de circulación y transmitir estas normas a los niños para que lo aprendan también. ¡Lee los consejos que nos dan nuestras alumnas!



MAYO, mes de las flores, de la Virgen, primaveral y que invita a pasear.
Este mes se celebra cantando “Mayos” a las mozas de los pueblos o a la Virgen.
Os ofrecemos esta lectura, que seguramente conoceréis, y esperamos que disfrutéis.

MAYOS A LA VIRGEN

*Estamos a treinta
Del abril cumplido
Alegraos mozas
Que mayo ha venido.*

*Oye, Madre del amor,
Nuestro tierno y leal canto
Y acoge bajo tu manto
Nuestra piedad y fervor.*

*Ahora que la rosa
Y el rojo clavel
pintan de arrebol
El verde vergel.*

*Cuando el mes de mayo
El tuyo es, María,
Doquiera regala
Fruto y lozanía.*

*Cuando en todas partes
El florido mayo
Aromas exhala
Por valles y prados.*

*Son los provençianos,
Con dulces albricias,
Los que a Tí consagran
Filiales caricias.*

*El género humano
Que triste gemía,
Hacia Tí levanta
Su frente, María.*

*Tu luz oscurece
Sol, luna y estrellas;
De todas las flores
Tú eres la más bella.*

*La mano potente
de Dios te ha formado
en Tí sus tesoros
De gracia ha apurado.*

*Eres la alegría
La Reina del cielo,
Madre cariñosa
Amparo y consuelo.*

*A Tí, Virgen pura,
Dedico mis trovas,
A Tí que a las almas
El cariño robas.*

*La lengua enmudece,
Confusa, María
Recibe ahora el mayo
Que el alma te envía.*

*Y con tierna devoción
Te canto el mayo, María,
Rogándote en este día
Que nos des tu bendición.*

*Echemos la despedida
Suplicándote, mi bien,
Que en el cielo te gocemos
Por siempre jamás. Amén.*



FIESTA DE SAN ISIDRO

SAN ISIDRO EN EL PROVENCIO

La fiesta de San Isidro Labrador es una celebración muy popular en la Mancha. Es una fiesta agrícola para todos los trabajadores del campo, pues se venera a San Isidro, que era agricultor. Aquí en el Provencio se celebra con mucha devoción, porque es el patrón de los agricultores y siempre le rogamos que nos mande agua cuando la necesita el campo.

Todos los años se celebra su día el 15 de Mayo con una romería. El santo pasa todo el año en una ermita que está en el paraje “el tesoro”, a dos o tres kilómetros del pueblo. Es una ermita pequeña pero muy bonita. Así pues, el día 14 se trae al pueblo y pasa toda la noche en la iglesia. Aquí lo preparan y le ponen flores preciosas.

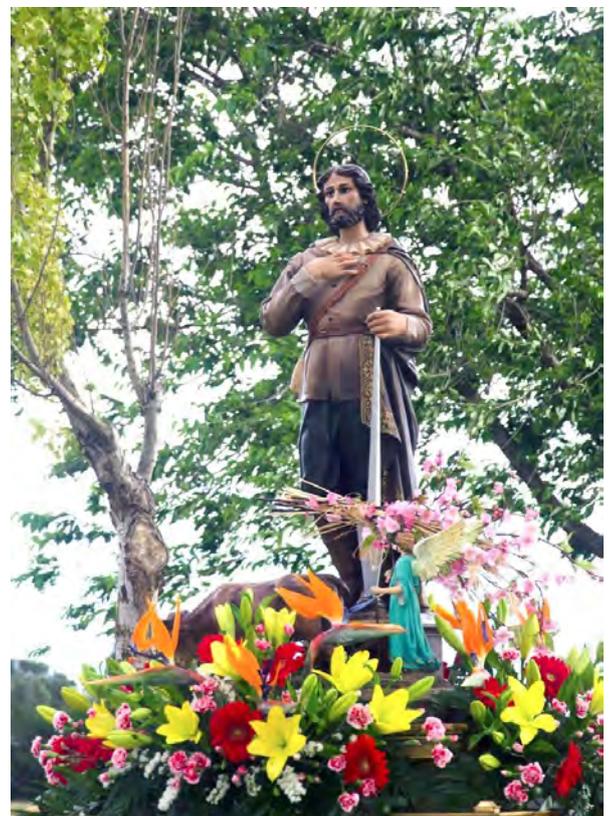
El día 15 por la mañana se bailan jotas en la puerta de la parroquia y después llevan a San Isidro en procesión de vuelta a la ermita y allí le hacen una misa. Tras este acto se recoge el puñado del santo.

Como San Isidro es el patrón del campo, niños y mayores se visten de labradores con el traje típico de El Provencio. Por la tarde se hace una subasta con cosas que lleva la gente del pueblo y después se organiza un baile para todo el mundo.

Si la fiesta coincide con el fin de semana, se celebra durante varios días para darle más importancia. Alrededor de la ermita, donde hay un descampado muy grande, se montan casetas y allí se pasan los días. Algunos se quedan a dormir y otros vuelven al pueblo a descansar, para continuar al día siguiente con la fiesta. En esas casetas se echa lumbre y los amigos hacen guisos y comidas típicas del pueblo, tales como: caldereta, gachas, caldo con patatas, arroz con pollo y sin olvidar asar chorizos, morcillas, panceta, etc. Todo ello acompañado de un buen vino, hacen de esta fiesta una gran celebración donde todo el mundo lo pasa en grande con la familia o los amigos.

Hay gran variedad de actividades que se pueden hacer. Para los jóvenes montan una discoteca móvil y hay mucha música para disfrutar; para los más pequeños ponen colchonetas e hinchables donde pueden jugar y pasarlo bien; y para los mayores hay juegos y entretenimientos varios. Además se ponen chiringuitos o puestos que venden cosas y un bar.

Como veis, San Isidro es una fiesta importante donde lo pasamos muy bien y es momento para estar en buena compañía de amigos y familiares comiendo, riendo y disfrutando de la fiesta. Gran cantidad de gente vive de la tierra y el campo y por eso siempre lo celebraremos y le pediremos que nos mande buen tiempo y lluvia cuando sea necesario, para que los cultivos y cosechas sean provechosos.



CONSEJOS ÚTILES

Cómo actuar en caso de incendio



Al escuchar la alarma, ver humo o fuego dejar todo lo que estemos haciendo



Conservar la calma



Retirarse de la zona de riesgo



Taparse la nariz y la boca con un pañuelo húmedo



Dirigirse a las zonas externas de menor riesgo. No correr, no empujar...



Llamar al servicio de bomberos

SI TIENE **NIÑOS** EN CASA, NUNCA LOS DEJE SOLOS. VIGILE SIEMPRE DONDE ESTÁN

MANTENGA **APARATOS DESENFUFADOS** SI NO ESTÁN EN USO

NO TENGA **DINERO** NI JOYAS DE VALOR A LA VISTA. EN CASO DE ASALTO, ESO FACILITA EL ROBO

SEGURIDAD

SI PUEDE, INSTALE UNA **ALARMA** DE SEGURIDAD, PARA ESTAR MÁS PROTEGIDO



TENGA SIEMPRE UN **BOTIQUÍN** BIEN EQUIPADO, A MANO, EN CASO DE ACCIDENTES

EN EL HOGAR

CIERRE SIEMPRE LA CASA CON **LLAVE** POR LA NOCHE, Y EVITE DEJAR VENTANAS ABIERTAS

COMPRUEBE QUE EL **GAS** SIEMPRE ESTÁ CERRADO, PARA EVITAR PÉRDIDAS

NO COLOQUE POR MEDIO **ALFOMBRAS**, SILLAS U OTROS OBJETOS CON LOS QUE PUEDA TROPEZAR

ÁLBUM FOTOGRÁFICO



Aquí tenemos a nuestro grupo de inglés, muy concentrados realizando un examen. Aunque nos lo pasamos bien, ¡también hay que estudiar!

Nuestras alumnas del curso de Competencias básicas se lo pasan muy bien en clase. Realizan todo tipo de actividades y murales como el que están haciendo en esta fotografía. ¡No tienen tiempo de aburrirse!

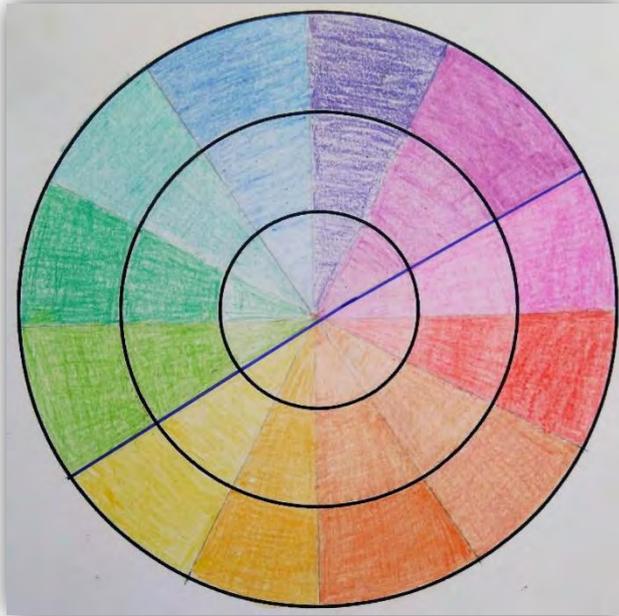


El 23 de Abril, fue el día del libro. Nosotras también quisimos celebrarlo y junto con el Grupo de Lectura de la Biblioteca de El Provencio, hicimos una sesión de actividades y juegos. Trabajamos poesías y obras de Gloria Fuertes, conmemorando el centenario de su nacimiento y después tuvimos tiempo de hacer una merienda con pan y chocolate, a la que nos invitó Mari Carmen, la bibliotecaria. ¡Fue un día muy entretenido!

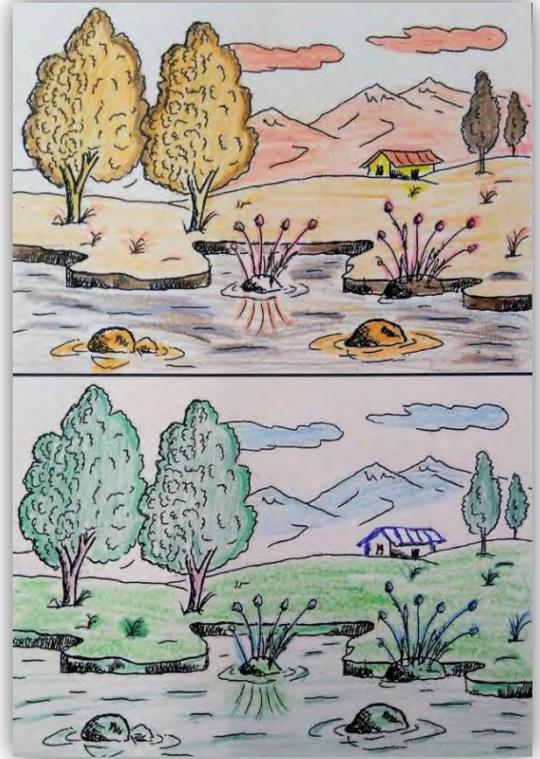




Estos son los murales que realizaron las alumnas de CCBB en clase. Cada uno diferente pero muy bonito. Por grupos nombraron una portavoz y decidieron la organización del mural. Arriba vemos a las componentes de cada grupo, mostrando su trabajo orgullosas.



El círculo cromático tiene los colores primarios de los cuales se obtienen todos los demás colores secundarios.
Este círculo lo realizó **Cristina Martínez Martínez**



Dibujo de colores fríos y cálidos.
Realizado por **Ceferina Haro García**



Dibujo de colores fríos y cálidos.
Realizado por **Teresa Calero Martínez**



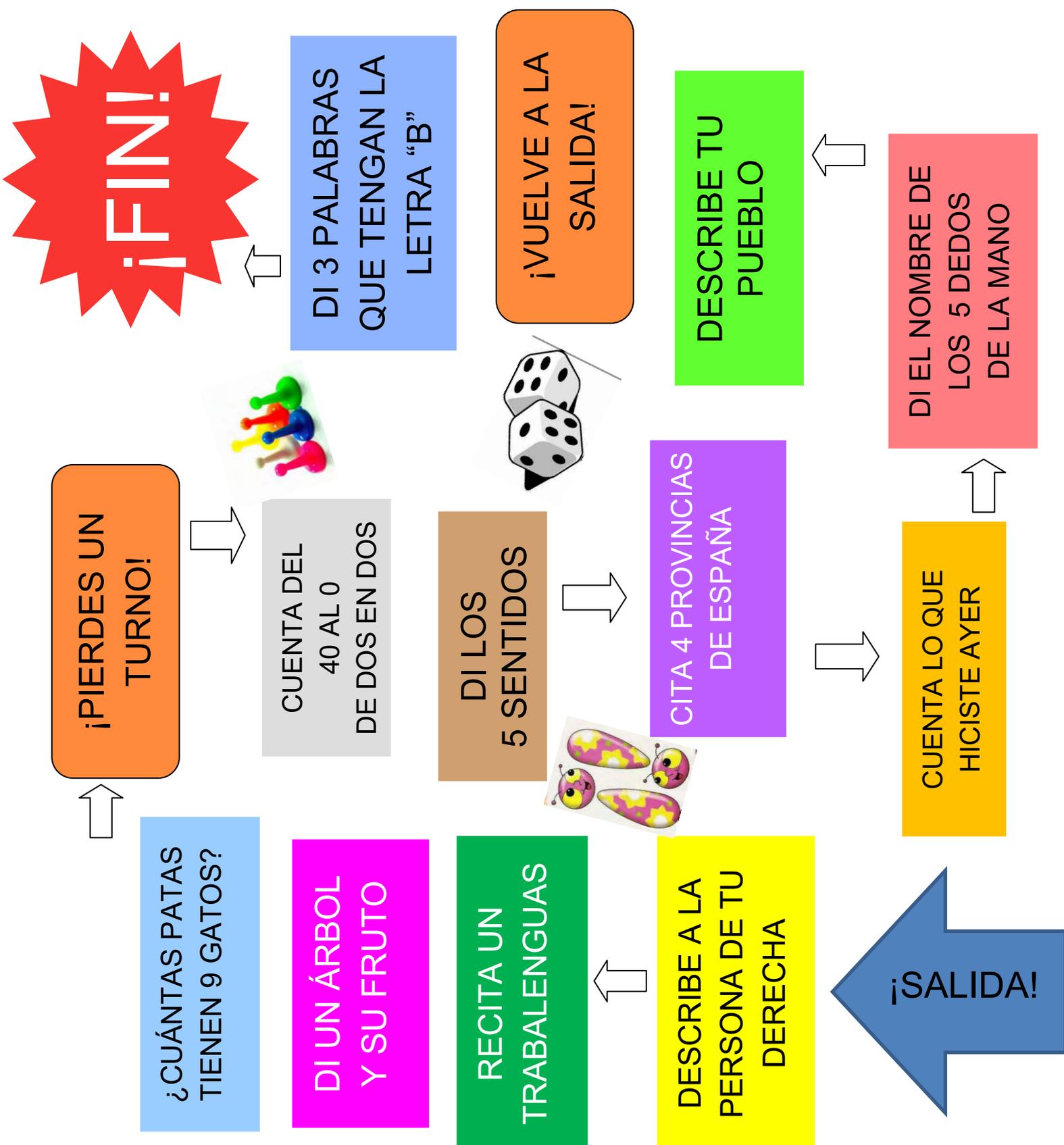
Rosas de papel realizadas para el día de la madre



Dibujo de colores fríos y cálidos.
Realizado por **Primitiva Osma Sevilla**

JUEGO DE MESA

Nuestras alumnas de Competencias Básicas han creado este juego para ti.
Coge un dado, unas fichas, sigue las flechas y ¡a jugar!



RINCÓN DE JUEGOS

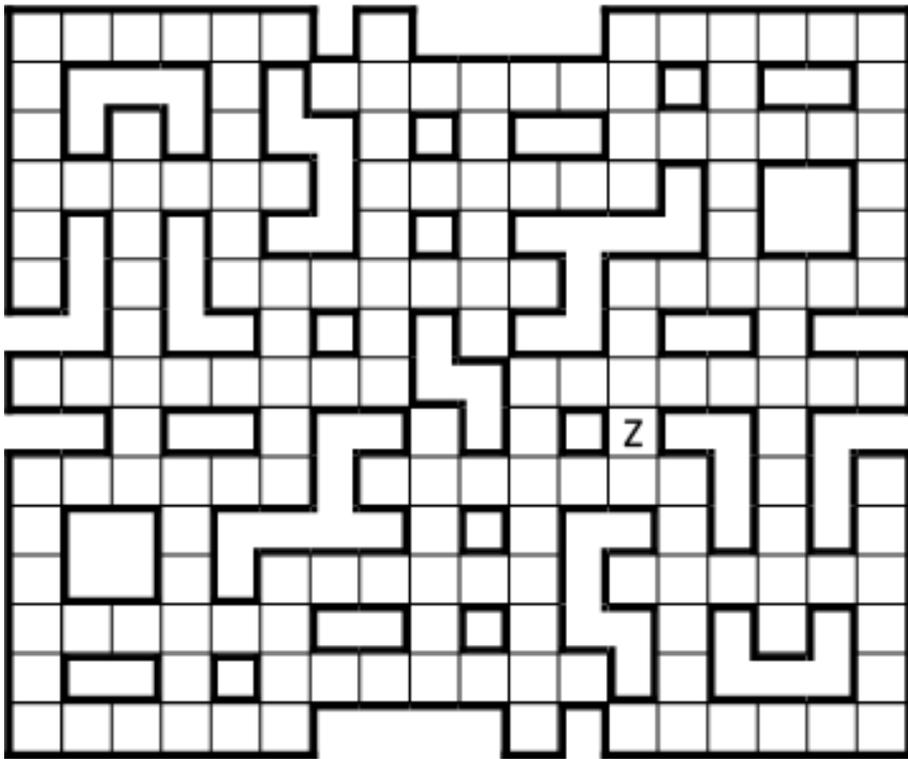
Encuentra la llave que se repite SOLO tres veces



¡A VER SI ENCUENTRAS TODAS LAS PALABRAS DE NUESTRA SOPA DE LETRAS PARA EL VERANO!

F L W A T E L A P K O H C L G Q
 E N Ó I C A C A V S O M B R A C
 J U N I O D A L E H E Q A G I V
 Y B V R E L Á M P A G O H A H T
 A D A U T X L J M J M S X F E A
 X A J T B R O N C E A D O A M Y
 C O L Z O J T V Z D P A J S W A
 A H S B D L E B N S A U O D M L
 L R A Y E R E E X T L D V E A P
 O A T O A R I P N I I K P S D N
 R D O N C R C E O T P Z I O A L
 Y A O N E E M A R C G W S L N O
 I N N M E R B E R B W D C C O S
 L S O W O U V R W C I I I M M A
 H T L T S I R H A H P G N W I R
 J Z J K D Y C T U B L S A X L A
 W H X W E O T S O G A F N A M P

- AGOSTO
- ALBERCA
- BARBACOA
- BRONCEADO
- CALOR
- DIVERTIDO
- GAFASDESOL
- HELADO
- JULIO
- JUNIO
- LIMONADA
- MERIENDA
- RELÁMPAGO
- NADAR
- PALETA
- PARASOL
- PELOTA
- PISCINA
- PLAYA
- SOMBRA
- TORMENTA
- TRUENO
- VACACIÓN
- VERANO



¡Resuelve el crucigrama!
Coloca cada palabra en su hueco,
según las letras que tenga.



© pesatiempoparalevar.com

4 LETRAS
COPA
MOCA

ALHAJA
APELAR
AURORA
AVISPA

MAÑANA
MASIVO
PRECIO
RESACA
RIENDA
SALAMI
SOCIAL

POLONIA

5 LETRAS
CRIAR
PIEZA

BASICO
CABINA
CASINO
CORAJE

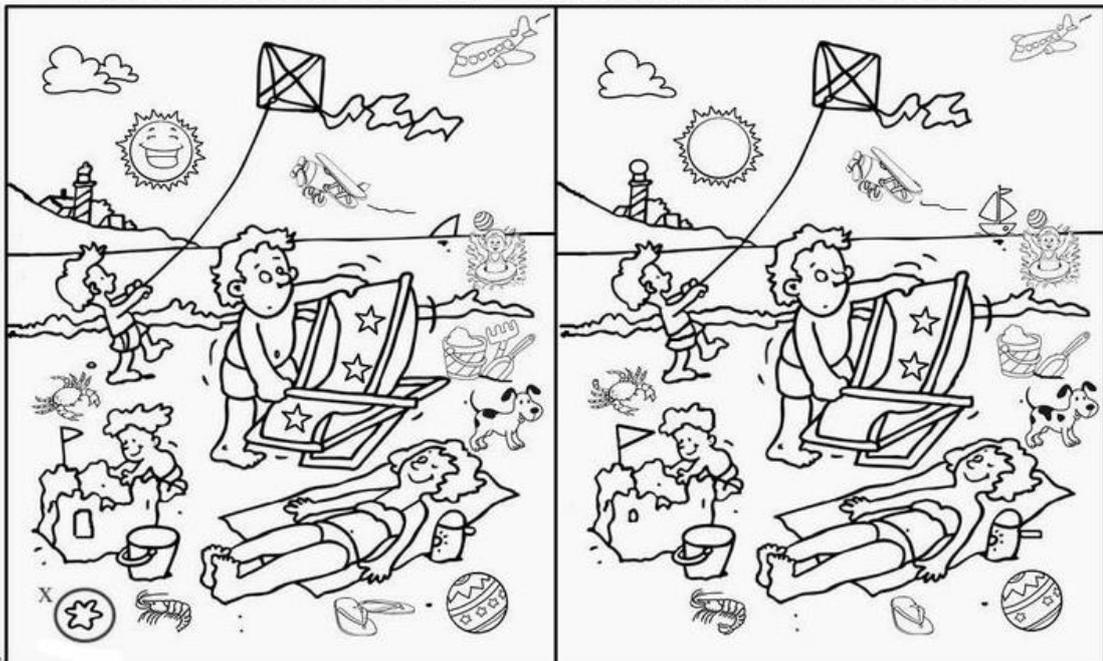
8 LETRAS
ACEPCION
ASESORIA
CRITICAR
DESANIMO
PERPETUO
RETORICO

6 LETRAS
ABOCAR
AFAMAR
AHORRO

CORREO
DECAER
EVITAR
MACETA

7 LETRAS
ACEITAR
CEREBRO
MANEJAR

*** ENCUENTRA LAS 29 DIFERENCIAS Y COLOREA ***





Modalidad Presencial

INGLÉS OFICIAL NIVEL BÁSICO.

CURSOS 1º Y 2º (A1 Y A2)

INSCRIPCIONES: mayo y septiembre

LUGARES DONDE SE IMPARTE: San Clemente, Mota del Cuervo

TALLER DE INGLÉS

INSCRIPCIONES: del 19 de mayo al 13 de junio o del 5 al 14 de septiembre si quedan plazas libres.

LUGARES DONDE SE IMPARTE: El Provençio

Modalidad Distancia

INGLÉS OFICIAL NIVEL INTERMEDIO.

CURSOS 1º Y 2º (B1) PROGRAMA THAT'S ENGLISH

CURSOS 1º Y 2º (B2) PROGRAMA THAT'S ENGLISH

INSCRIPCIONES: Mes de septiembre

LUGARES DONDE SE IMPARTE: San Clemente, Mota del Cuervo

Aula Mentor

www.aulamentor.es

PLAZO DE MATRÍCULA: Abierta todo el curso
CARACTERÍSTICAS

- Son cursos online.
- El alumno puede utilizar el aula de informática del centro, tiene un tutor para el manejo de la plataforma virtual y otro del curso.
- Cursos de todo tipo de temáticas: informática, instalaciones, diseño y autoedición, ecología, programación, diseño web, salud, educación, emprendedores, profesionales, idiomas, culturales,...
- La matrícula se hace por dos meses y cuesta 48 euros.
- Existen también cursos gratuitos.
- Una vez superado el curso, se obtiene un certificado de aprovechamiento expedido por el Ministerio de Educación o, en su caso, de la Consejería de Educación.

¿Dónde estamos?

San Clemente. 969301666
c/ Emiliano Fdez. Ayuso, 5
Las Pedroñeras. 682258921
IES Fray Luis de León
El Provençio
Centro Social

Mota del Cuervo. 967182297
Centro Cultural "El Santo"
Las Mesas. 658984238
Centro Social

www.cepacamposdelzancara.es

CEPA CAMPOS DEL ZANCARA

CURSOS 2017-2018



TEL.: 969 30 16 66

www.cepacamposdelzancara.es

Educación Secundaria para Adultos

PLAZOS DE INSCRIPCIÓN

ORDINARIO: del 19 de mayo al 13 de junio

EXTRAORDINARIO: del 5 al 14 de septiembre

REQUISITOS

- Tener 18 años antes del 31 de diciembre de 2017
- Tener entre 16 y 18 años con un contrato de trabajo.

MODALIDADES EDUCACIÓN SECUNDARIA ADULTOS

MODALIDAD DISTANCIA. TURNO TARDE

- Tres días a la semana
- Duración cuatrimestral (un curso cada cuatro meses).
- Horario de tarde-noche
- Si tienes el Graduado Escolar (8º de EGB) puedes conseguir el Título de ESO en un año.

¿DÓNDE SE PUEDE CURSAR?

San Clemente (centro cabecera)
Las Pedroñeras.
Mota del Cuervo.
Las Mesas.
El Provençio

SAN CLEMENTE

CURSO DE PREPARACIÓN PRUEBA DE ACCESO FORMACIÓN PROFESIONAL GRADO MEDIO

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: del 19 de mayo al 13 de junio o del 5 al 14 de septiembre si quedan plazas libres.

CARACTERÍSTICAS: se preparan las tres partes de la prueba: científico-tecnológica, social y de comunicación (lengua e inglés). Si se tiene mínimo un año de experiencia laboral, la parte científico-tecnológica estará exenta.

CURSO DE PREPARACIÓN PRUEBA DE ACCESO FORMACIÓN PROFESIONAL GRADO SUPERIOR

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: PENDIENTE DE PUBLICACIÓN (JULIO)

CARACTERÍSTICAS: se prepara la parte común (Matemáticas, Lengua e Inglés) de forma presencial y la específica e-learning (si no se está exento). La nota del curso se suma a la nota de la prueba (incremento del 15%).

FORMACIÓN PROFESIONAL PARA ADULTOS OFERTA MODULAR

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: PENDIENTE DE PUBLICACIÓN (SEPTIEMBRE)

CICLOS FORMATIVOS QUE SE IMPARTEN (PENDIENTE DE APROBACIÓN)

ANIMACIÓN SOCIOCULTURA Y TURISMO
ATENCIÓN A PERSONAS EN SITUACIÓN DE DEPENDENCIA
EDUCACIÓN INFANTIL

CARACTERÍSTICAS: se puede realizar la matrícula en módulos profesionales (asignaturas) sueltos. Se pueden cursar sin tener los requisitos académicos de acceso aunque si son

OTRAS ENSEÑANZAS

CURSOS DE OFIMÁTICA BÁSICA (San Clemente)

CURSO DE INTERNET (San Clemente)

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: del 19 de mayo al 13 de junio o del 5 al 14 de septiembre si quedan plazas libres.

ALFABETIZACIÓN. ADQUISICIÓN Y REFUERZO DE COMPETENCIAS BÁSICAS (San Clemente, El Provençio, Las Pedroñeras, Las Mesas y Mota del Cuervo)

CURSO DE PREPARACIÓN PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD +25 Y +45 AÑOS (San Clemente)

